



9 МАЯ
С ДНЕМ 1941-1945
ПОБЕДЫ!

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ БЕЛГОРОДЧИНЫ!
ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ ВОЙНЫ,
ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА, ДЕТИ ВОЙНЫ!

Поздравляем вас с 76-й годовщиной Великой Победы!
Это главный праздник России, день национальной гордости за нашу великую и могучую страну и ее народ!

Для нас, Белгородцев, День Победы особенно памятный – Белгородчина центр хлеботорных полей, где есть особое поле – Прохоровское, знаменитое на весь мир как «3-е ратное Поле России».

Первый победный салют был в честь освобождения нашего областного центра – города Белгорода.

9 Мая объединяет людей разных поколений, убеждений и взглядов в чувстве глубокого уважения к героической истории Отечества, воинским и трудовым подвигам сыновей и дочерей нашей Родины.

Каждый из нас своими добрыми помыслами и поступками выражает благодарность поколению Победителей, отстаившему свободу и независимость Родины, сокрушившему фашизм.

События, происходящие в мире, красноречиво подтверждают важность и необходимость сохранения всех фактов и памяти о Великой Отечественной войне, которая трагическим эхом отозвалась в судьбе каждой семьи. Это нужно нам, ныне живущим, а главное – будущим поколениям, чтобы они знали эти страницы истории и стремились не допустить новых глобальных катастроф.

Дорогие ветераны! Спасибо вам за ваш ратный и трудовой подвиг. Низкий поклон за мужество, стойкость и верность Отечеству!

Желаем ветеранам и труженикам тыла здоровья, долголетия, заботы и внимания окружающих, а всем белгородцам – мирного неба над головой, счастья и благополучия, веры в себя и в Россию!

Председатель Света директоров АО «Завод ЖБК-1»
Ю.А. Селиванов,

Генеральный директор ООО СЗ «Управляющая компания ЖБК-1»
А.Б. Селиванов,

Исполнительный директор
Г.Ю. Абрамова,

Председатель профсоюзной организации
Е.В. Виноградова



ЖИЛА БЫ СТРАНА РОДНАЯ!

*Забота у нас простая,
Забота наша такая:
Жила бы страна родная —
И нету других забот.*

Припев:
*И снег, и ветер,
И звёзд ночной полёт...
Меня моё сердце
В тревожную даль зовёт.*

из песни на слова Л.Ошанина
«Песня о тревожной молодости»



ВОТ ПОЧЕМУ ПОЛМИРА ОБЯЗАНЫ РОССИИ

Вы спрашиваете о результатах «агрессий» России? Они таковы: половина Европы и часть Азии получили свою государственность из рук именно этого государства.

Давайте вспомним, кто именно:

- Финляндия в 1802 и 1918 гг.. (до 1802 г. никогда не имела собственного государства).
- Латвия в 1918 г. (до 1918 г. никогда не имела собственного государства).
- Эстония в 1918 г. (до 1918 г. никогда не имела собственного государства).
- Литва восстановила государственность в 1918 г. также благодаря России.
- Польша восстанавливала государство с помощью России дважды, в 1918 и 1944 гг. Раздел Польши между СССР и Германией – это лишь короткий период!
- Румыния родилась в результате русско-турецких войн, а суверенной стала по воле России в 1877–1878 гг.
- Молдавия как государство родилась внутри СССР.
- Болгария освобождена от гнета Османской империи и восстановила свою независимость в результате победы русского оружия в Русско-турецкой войне 1877-1878 гг., которая и имела это своей целью. В качестве благодарности государство Болгария в двух мировых войнах участвовала в составе антирусских коалиций. Сейчас Болгария – член НАТО, и на ее территории размещены базы США. После 1945 года на ее территории не было ни одного русского солдата...
- Сербия как суверенное государство родилась тоже в результате этой войны.
- Азербайджан как государство оформился впервые только в составе СССР.
- Армения сохранилась физически и возродилась как государство только в составе СССР.
- Грузия сохранилась физически и возродилась как государство благодаря Российской империи.
- Туркмения никогда не имела государственности и сформировала ее только в составе СССР.
- Киргизия никогда не имела государственности и сформировала ее только в составе СССР.
- Казахстан никогда не имел государственности и сформировал ее только в составе СССР.
- Монголия никогда не имела государственности и сформировала ее только с помощью СССР.
- Белоруссия и Украина также впервые обрели государственность как следствие Великой Октябрьской социалистической революции в составе республик СССР. И лишь в 1991 году (также от России) получили свою полную независимость.

Начало.

Окончание читайте на странице 2

ВОТ ПОЧЕМУ ПОЛМИРА ОБЯЗАНЫ РОССИИ

Окончание.

Начало читайте на странице 1

Также стоит учитывать роль России-СССР в рождении и становлении таких государств, как КНР, Вьетнам, КНДР, Индия, Греция (была отбита у турок Россией в далеком 1821 году), Алжир, Куба, Израиль, Ангола, Мозамбик и т.д...

Вот такая странная "агрессия" исторически проявлялась со стороны русских!

При значимом вкладе этой страны даже Швейцария добилась независимости от Франции. А точнее это было сделано благодаря Суворову (217 лет назад), и с тех пор Швейцария ни разу (!) не воевала;

Также имело место:

- освобождение Австрии от Третьего рейха 1945 г;
- освобождение Чехословакии от Третьего рейха 1945 г;
- позиция Екатерины II в 1780 г. с созданием Лиги вооруженного нейтралитета и фактическая поддержка Северо-Американских Соединенных штатов в борьбе за их независимость от Британии;

- дважды за последние 2 века подаренная Россией независимость большинству европейских государств после уничтожения ею Гитлера и Наполеона;
- позиция Сталина в переговорах с США и Англией, давшая Германии возможность сохранить государственность после поражения в 1945 г.;
- позиция Горбачева, позволившая без лишних проблем в 1990 г. повторно объединить обе Германии;
- помощь СССР Египту, после которой тот смог выстоять и закрепить свою независимость в войне с Израилем, Британией и Францией в 1956-57 г.;
- вмешательство СССР в 1967 г., остановившее войну Израиля и Египта (фактически спасшее арабов от разгрома в двух войнах в 1967-74 годах);
- решающая роль Союза обеспечившая завоевание Анголой своей независимости в 1975 г.

И, наконец, главное. Именно СССР после Победы во Второй мировой войне сыграл ключевую роль в том, чтобы большинство колоний Западной Европы получили свою независимость в запущенном Союзом процессе общемировой деколонизации.

Вся история России говорит о том, что она была последовательна при любой власти и строе в отстаивании принципов независимости и самоопределения наций и народов. Именно она всячески помогала созданию многополярного мира в любую эпоху и во все времена.

К сожалению, очень часто при этом она жертвовала собственными интересами, и если бы политика России-матушки хоть на долю была бы аналогична Британской, то сейчас полмира находилось бы в составе Российской Императорского Содружества наций, а русский народ купался бы в роскоши, как шейхи Саудовской Аравии, за счет освобожденных от других колонизаторов государств, стран и их капиталов.

ВОТ ПОЧЕМУ ПОЛМИРА ОБЯЗАНЫ РОССИИ ПО ГРОБ ЖИЗНИ, и вот почему вы (западный мир) так виноваты перед этой великой страной.

ПС: Финский блогер шокировал Facebook, когда разместил эту статью.

Вейко Корхоненн,
блогер из города Oulu (Финляндия)

ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ

Советские песни военных лет почитаемы и любимы, несмотря на прошедшие годы. Ими живут ветераны войны, труда, старшее поколение, помнят и любят их потомки. Эти песни стоят особняком и отличаются искренностью, лиризмом и запоминающимися мелодиями. Вспомним их.

«По долинам и по взгорьям» («Партизанский гимн») – популярный военный марш времен Гражданской войны. Автор музыки неизвестен. С началом Первой мировой войны писатель В.А. Гиляровский написал на музыку этой песни «Марш Сибирского полка». На мотив марша во время Гражданской войны было написано несколько вариантов текста, среди которых наиболее известен Марш дальневосточных партизан с текстом Парфенова П.С. и Алымова С.Я. Эта песня посвящена 2-й Приамурской дивизии Красной армии.

*По долинам и по взгорьям
Шла дивизия вперед,
Чтобы с боем взять Приморье –
Белой армии оплот,*

*Этих дней не смолкнет слава,
Не померкнет никогда!
Партизанские отряды
Занимали города.*

«Катюша» – популярная советская песня, один из неформальных символов Великой Отечественной войны. Композитор – Матвей Блантер, автор слов – Михаил Исаковский. Впервые песня была исполнена в 1938 году. Эта песня является одной из самых популярных в России и известна во всем мире. Есть версия, что именно из-за этой песни советские солдаты во время Великой Отечественной войны дали прозвище «катюша» боевым машинам реактивной артиллерии.

«Священная война» – патриотическая песня периода Великой Отечественной войны, ставшая гимном защиты Отечества. Музыка песни сочетает грозную поступь марша и широкую мелодичную распевность. Известна также по первой строчке: «Вставай, страна огромная!». Через два дня после начала войны, 24 июня 1941 года, одновременно в газетах был опубликован текст песни «Священная война» за подписью советского поэта В.И. Лебедева-Кумача. Сразу же после публикации композитор А.В. Александров написал к ней музыку. 26 июня 1941 года на Белорусском вокзале впервые прозвучала эта песня.

*Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашисткой силой тёмною
С проклятою ордой!*

Припев:

*Пусть ярость благородная вскипает, как волна, –
Идёт война народная, священная война!*

*Гнилой фашистской нечисти
Загоним пулю в лоб,
Отребью человечества
Сколотим крепкий гроб!*

«Землянка» («Бьётся в тесной печурке огонь...») – советская песня времен Великой Отечественной войны. Музыка Константина Листова, стихи Алексея Суркова. С начала Великой Отечественной войны журналист и поэт Алексей Сурков стал военным корреспондентом. В конце осени 1941 года он был на фронте и попал в окружение, из которого удалось пробиться с боем. Когда Сурков добрался к своим, то вся его шинель оказалась посеченной осколками. Тогда он сказал: «Дальше штаба полка

не сделал ни шага. Ни единого... А до смерти – четыре шага». После этого оставалось только дописать: «До тебя мне дойти нелегко...». После прихода в деревню штабисты и корреспонденты были размещены в землянке. Все были очень уставшими – настолько, что, по воспоминаниям Суркова, начальник штаба Величкин, сев есть суп, после второй ложки заснул, так как не спал четыре дня. Остальные устроились около печки, кто-то начал играть на гармонии, чтобы снять напряжение. Сурков стал делать наброски для репортажа, но получились стихи:

*Бьётся в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поёт мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.*

*Ты сейчас далеко-далеко,
Между нами снега и снега.
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти – четыре шага.*

«Тёмная ночь» – лирическая песня, написанная композитором Никитой Богословским и поэтом Владимиром Агатовым в 1943 году для фильма «Два бойца». В фильме ее исполнил Марк Бернес. Песня приобрела огромную популярность и стала в СССР одной из наиболее любимых и известных песен, созданных во время Великой Отечественной войны. Еще до выхода фильма на экран Леонид Утесов, получив от Никиты Богословского ноты песни, без ведома и разрешения авторов песни и творческой группы картины записал ее на пластинку. Несмотря на это, именно бернесовская интерпретация, отличающаяся удивительной искренностью и душевностью, считается классической.

*Тёмная ночь,
Только пули свистят по степи...*

«Бухенвальдский набат» – знаменитые на весь мир советские антифашистские стихи и песня 1958 года. Автор слов – А. Соболев, автор музыки – В. Мурадели. Песня, облетевшая всю планету, стала своего рода символом борьбы народов за мир. Стихи песни были написаны за два часа под впечатлением услышанного по радио сообщения о том, что на территории Мемориала памяти жертв нацизма «Бухенвальд» возвели башню, увенчанную колоколом. В 1963 году песня прозвучала в передаче «Голубой огонек» в великолепном исполнении Муслима Магомаева и стала общеизвестной и многократно исполняемой в стране и за рубежом.

*Люди мира, на минуту встаньте!
Слушайте, слушайте:
Гудит со всех сторон –
Это раздаётся в Бухенвальде
Колокольный звон, колокольный звон.
Это возродилась и окрепла
В медном гуле праведная кровь.
Это жертвы ожили из пепла
И восстали вновь, и восстали вновь....*

*Звон плывёт, плывёт над всей землёю,
И гудит взволнованно эфир:
Люди мира, будьте зорче втрое
Берегите мир, берегите мир...*

«На безымянной высоте» – популярная песня о Великой Отечественной войне, записанная для кинофильма «Тишина». Автор слов – поэт Михаил Матуковский, композитор – Вениамин Баснер. Песня написана на основе реальных событий – боя 18 советских солдат 139-й стрелковой дивизии под командованием лейтенанта Евгения Порошина против двухсот немецких солдат в ночь с 13 на 14 сентября 1943 года на высоте 224,1 у деревни Рубежанка Калужской области. Бойцы смогли выполнить задачу и овладеть высотой, но были отсечены от основных сил 139-й стрелковой дивизии превосходящими силами противника. В течение всей ночи 18 солдат удерживали высоту, отбивая атаки превосходящих сил немцев. К утру из состава группы остались в живых лишь двое – рядовой Герасим Лапин был отброшен разрывом снаряда под куст и найден наступающими бойцами своей дивизии живым, а сержант Константин Власов был захвачен в плен немецкими войсками (впоследствии бежал, воевал в партизанском отряде). На месте боя впоследствии был сооружен мемориал и открыт музей.

*Дымилась роща под горою,
И вместе с ней горел закат.
Нас оставалось только трое
Из восемнадцати ребят.
Как много их, друзей хороших,
Лежать осталось в темноте
У незнакомого посёлка
На безымянной высоте!*

*Светилась, падая, ракета,
Как догоревшая звезда.
Кто хоть однажды видел это,
Тот не забудет никогда.
Он не забудет, не забудет
Атаки яростные те
У незнакомого посёлка
На безымянной высоте.*

«Алёша» – советская песня на стихи поэта Константина Ваншенкина и музыку композитора Эдуарда Колмановского, посвященная памятнику советскому солдату «Алёша» в болгарском городе Пловдиве как символу памяти всем советским солдатам, погибшим при освобождении Болгарии от фашизма во Второй мировой войне. А в 1968 году «Алешу» с большим успехом исполнил Московский хор молодежи и студентов на IX Всемирном фестивале молодежи и студентов в Софии. Песня сразу стала очень популярна в Болгарии. Для советских слушателей эту песню по-настоящему «открыли» болгарские певцы, замечательный дуэт – Маргрет Николова и Георгий Кордов. Песня очень напевна и мелодична.

*Белеет ли в поле пороша, пороша, пороша,
Белеет ли в поле пороша иль гульки ливни шумят,
Стоит над горою Алёша, Алёша, Алёша,
Стоит над горою Алёша – в Болгарии русский солдат.*

*К долинам, покоем объатым, покоем объатым,
К долинам, покоем объатым, ему не сойти с высоты
Цветов он не дарит девочкам, девочкам, девочкам,
Цветов он не дарит девочкам – они ему дарят цветы.*

Петров С.В.
При подготовке использованы материалы статьи
А.Е. Волковой «Теперь мы в граните и бронзе»



ДУБРАВНЫЙ Евгений Федорович

Евгений Дубравный родился 17 апреля 1942 года на Кубани. Большая часть его жизни связана с Белгородчиной. Здесь он работал в газетах «Белгородская правда» и «Красное знамя», был одним из создателей регионального телевидения – белгородского ГТРК. Евгений Федорович многогранен в своем творчестве – поэт, прозаик, переводчик, фотограф, автор многих художественных, документальных, детских книг и фильмов. Он создал и руководил Белгородской региональной общественной организацией «Радуница». Являлся членом Союза писателей России, членом Союза журналистов России, заслуженным работником культуры РФ, имел в качестве наград медали «За заслуги перед Землей Белгородской» 1-й и 2-й степеней. Евгения Дубравного не стало в 2019 году, но его книги, фильмы фотографии остаются с нами.

НАЧАЛО

То начало вспоминать не стыдно,
То начало вспыхнуло надеждой:
От Урала, от стального тыла
Вдруг дохнуло силушкой прежней...

И поднялись в полный рост солдаты
Суть – потомки Игоря и Ольги...
Но не дай нам Бог забыть когда-то
То, как поступили мы до Волеи.
Но не дай нам Бог забыть печали,
Неземные страшные утраты,
Как «ура» предсмертное кричали
Наши безоружные солдаты.

Как делили на двоих винтовку,
Рвались в бой, в смертельную атаку,
Связку положив наизготовку,
Прыгали в бессмертие под танки.

Шли к Победе днями и ночами
И мужали в тех суровых битвах...
Да, мы помним светлое начало,
Но и сорок первый не забыть нам.

ЕВГЕНИЙ ДУБРАВНЫЙ

ПАМЯТЬ

Нередко в спорах
Слышу нареканья,
Что настоящих бед
Не испытал,
Что не видал
Сражений и страданья,
Что про окопы
В книжках лишь читал...
Меня упреки эти больно ранят:
Да, не был я
В той бешеной пурге,
Но предо мной
Войны живая память –
**Отец,
идуший
на одной
ноге.**

ЕВГЕНИЙ ДУБРАВНЫЙ



Автор слов – В.П. Ерохин,
член БРОО «Дети войны»
и ВРО «Боевое братство».

Народный мастер-чеканщик В.П. Ерохин
сегодня активно
занимается организацией
создания и установки
памятника детям войны
в Белгородской области.

Гимн «Дети войны Белгородчины»

ДЕТИ ВОЙНЫ!

Дети мы военных лихолетий,
Рождены, одни в двадцать восьмом,
И ничем не лучше, и не легче
Тем, кто был рождён в тридцать седьмом.

Если кто рождён был в сорок первом,
В год тяжёлый для родной страны,
Тот рождён, скорей всего, наверно,
Заменить, кто не придёт с войны.

Столько же хлебнул, ничуть не меньше,
Кто увидел свет в сороковом,
Горя не прибавить, не уменьшить,
Не прикрыть широким рукавом.

Нам ведь не положены медали,
Кто в кроватках, от разрывов бомб
Как листочки дерева дрожали,
Матери нас прятали в окоп.

**Вместо молока всегда давали
В тряпочку намятый чёрный хлеб.**
В что попало, плотно пеленали –
Нянькою служил нам старый дед.

Самой сладкой нам была морковка,
Из игрушек – ржавый пистолет,
Из палатки сшитая обновка
И пустой, прокуренный кисет.

**Силы, годы, молодость, здоровье –
Всё отдали для родной страны,
Охраняем ветхое подворье
Называют нас: «Дети Войны!»**

«Сами старые и в стареньком подворье
Доживают «дети той войны».

дописал М.С.И.

Бог любит Русь, а это значит – последний русский не умрёт!

“Когда умрёт последний русский,
Все реки повернутся вспять.
Исчезнет совесть, честь и чувства,
И звёзды больше не сиять.
Когда умрёт последний русский,
Когда исчезнет русский дух,
На всей планете станет пусто
И Мир бесцветным станет вдруг.
Не станет русского балета,
Пожухнут русские поля,
И гениального поэта
Не явит русская земля.
Затихнут звуки балалаек,
Гармошек, дудок, бубенцов,
Не станет русских сказок, баек,
Ни песен дедов и отцов.
Не станет русского раздолья,
Порвётся русский хоровод,
А вместо русского застолья
Войдут хот-доги в обиход.
Когда истаёт Дух российский
И канет в Лету русский край,
Заменит водку шнапс и виски,
Маца заменит каравай.
Патриотизм заменят деньги,
Любовь запишется в контракт,
А таинство совокупленья
Заменит пошлый порно акт.
Не защитит солдат российский
Чужую слабую страну,
И впишет Ад в живущих списки:
Иуд, чертей и Сатану.
И наконец-то англосаксы
Устроят свой кровавый пир,
Погибнет рубль, а евробаксы
Все души скупят и весь мир.
Когда последний русский встанет,
На край могилы уходя,
Земля Землей быть перестанет
И Бог заплачет, как дитя.
Но умирая на излете,
Он заорёт вдруг в пустоту:
“Да хрен вам, твари! Не дождётесь!
Я всех чертей переживу!
**Пусть знает мир – Бог не заплачет,
И не иссякнет русский род,
Бог любит Русь, а это значит –
Последний русский не умрёт.
И злыдней помыслам не сбываться,
Не вернуться рекам вспять,
Хоть перекосятся их лица –
Русь в пыль забвенья не втоптать.
Россия раны все залечит,
Сто раз пройдет и Крым, и Рим,
Пусть знают все, что Русский вечно
И Русский Дух – неистребим!**”

Влад Селецкий

• Здоровье

В корпоративном медцентре ЖБК-1 началась вакцинация сотрудников от COVID-19



О пользе и необходимости вакцинации от новой коронавирусной инфекции сегодня говорят из всех радиоприемников и телевизоров и не только в России, но и во всем мире. Обусловлено это прежде всего масштабами пандемии (сотни миллионов заболевших), количеством летальных исходов (миллионы умерших), тяжестью течения болезни у определенной категории пациентов (до 10 % больных в реанимации) и целым рядом социальных и экономических факторов.

Коллектив корпорации ЖБК-1 проблема ковида-19 не обошла стороной. Из более чем двух тысяч работающих переболели в той или иной форме около 800 человек. Еще в январе этого года руководством было принято решение направить сотрудников, изъявивших желание вакцинироваться на предварительное обследование на наличие антител при их согласии. Результат показал наличие почти у 40 % обследованных в крови иммуноглобулинов G, что говорит о перенесенном в той или иной форме заболевании, а значит прививку можно отложить на 8-9 месяцев от предполагаемого времени болезни. Не имеющие антител по договоренности с руководством городской поликлиники, вакцинировались в установленное время на базе Поликлиники № 1. Это было не совсем удобно, поэтому было принято решение организовать прививочный кабинет на базе медцентра ЖБК-1. В кратчайший срок было подготовлено помещение, закуплено специальное оборудование для хранения вакцины, необходимые инструменты. Комиссия поликлиники после проверки одобрила проведение вакцинации на ЖБК-1.



Каждого, пожелавшего привиться и заполнившего соответствующие документы, осматривает врач из Поликлиники № 1, заполняет допуск, а медицинская сестра делает инъекцию вакциной «Спутник V». Тогда же привитому выдается прививочный сертификат. Если сотруднику необходим сертификат в электронном виде, то он может записаться на прививку через Единый портал госуслуг, а прививку ему сделают в медцентре ЖБК-1. Необходимо помнить, что вторая инъекция вакцины делается через 21 день после первой. К настоящему времени вакцинация от коронавирусной инфекции в общей сложности прошли свыше 220 работников корпорации. Хочется отметить, что привиться в медцентре ЖБК-1 могут не только наши работники, но и взрослые члены их семей. Помните, что вакцинация – дело сугубо добровольное, вас никто не вправе обязать или заставить прививаться. Прежде чем принять решение прислушайтесь к своему организму, оцените состояние своего здоровья, проконсультируйтесь с лечащим врачом. Это будет самым правильным.

М.Г. Рыжков,

директор медцентра ЖБК-1 к.м.н., засл.вр.РФ

Начальник! Ты должен это знать!

Закон развития – закон единства и борьбы противоположностей

Застой, загнивание происходит в любом коллективе, обществе, в городе и в области, в любом государстве, если отсутствует площадка для дискуссий и взаимной критики, застой там, где угнетаются альтернативные предложения.

Причина – отсутствие элементарных знаний у элиты общества (это у власти) законов общественного развития. Главный из этих законов, с которым в советской школе знакомили в 10-м классе – закон единства и борьбы противоположностей.

О чем гласит этот основной закон развития?

Любое правильное, гармоничное развитие может быть только там, в той группе общества, где при решении любого особенно сложного вопроса выслушиваются и обсуждаются любые альтернативные мнения, где всеми понимается и принимается, что только в споре рождается истина, где не используется административный ресурс, когда ниже-

стоящий обреченно говорит: «Как скажете», так и сделаем и снимает с себя моральную ответственность за принятую программу действий т.е. «шеф» практически остается без команды активных соисполнителей, без поддержки, без синергетического эффекта.

«Борьба противоположностей дает о себе знать в процессе развития, перехода к новому качеству. Это борьба старого и нового, устойчивого и изменчивого, положительного и отрицательного».

«Развитие неизбежно порождает столкновение противоположностей, их борьбу, и через эту борьбу развиваются все объекты мира, в том числе и социальные системы, человек и его духовность».

Необходимо всем понять, что для человека борьба с самим собой и окружающими людьми не болезнь, а естественное состояние.

Цивилизованные отношения в обществе предполагают внимательность к этим противоречиям, прогнозирование последствий их разрешения, умение управлять собой.

Особенно это все должны глубоко понимать и принимать элита общества, управленцы всех уровней, если это та элита.

А если элита не та, если она не признает элементарные законы развития любой общности, то страдает дело, население, общество.

PS: У кого другое мнение – вступай в дискуссию на страницах «Нашей газеты»!

**Заслуженный строитель РФ
Почетный гражданин города Белгорода
Селиванов Юрий Алексеевич**

“ **Всякое государство организуется и строится своим ведущим слоем, живым отбором своих правящих сил. Всегда и всюду правит меньшинство: в самой полной и последовательной демократии – большинство не правит, а только выделяет свою «элику» и дает ей общие, направляющие указания. И вот, судьбы государств определяются качеством ведущего слоя: успехи государства суть его успехи; политические неудачи и беды народа свидетельствуют о его неудовлетворительности или прямо о его несостоятельности, – может быть, о его безволии, безыдейности, близорукости, а может быть, о его порочности и продажности. Такова судьба всех народов: они расплачиваются унижениями и страданиями за недостатки своего ведущего слоя.**

Основная задача грядущей России
(из книги «Наши задачи» И.А. Ильин)

Преимущества деревянных окон

- Экологичность.** Древесина – натуральный материал, признанный Минздравом РФ как эталон экологичности с коэффициентом 1,0. Новейшие способы обработки дерева позволяют обезопасить его от гниения и насекомых.
- Долговечность.** Деревянные окна ЖБК-1, изготовленные по современной технологии из трехслойного сращенного бруса, обеспечивают надежную и долговечную эксплуатацию более 60 лет. Качественная и современная поворотнo-откидная фурнитура европейских производителей.
- Ремонтопригодность** деревянных окон очень высока. Царапины, потертости разной формы и глубины легко исправить.
- Воздухопроницаемость.** Деревянные окна обеспечивают естественную вентиляцию. Древесина проводит постоянный обмен влаги и воздуха (микропроветривание), нормализуя количество кислорода в помещениях. А кислород – это здоровье Вашей семьи.
- ГОСТ.** Производство деревянных окон регламентировано ГОСТ, их качество и надежность подтверждены сертификатами.
- Эстетика.** Деревянные окна отличаются привлекательным внешним видом. Именно поэтому их выбирают потребители. Древесина отлично сочетается с разными отделочными материалами и мебелью, вписываясь в любой интерьер.
- Герметичность.** Два контура современного уплотнения не только не пропустят к Вам в дом влагу и уличную пыль, но и избавят Вас от сквозняков. Теплоизоляция. При правильной эксплуатации окон конденсат отсутствует. Низкий уровень теплопроводности деревянных окон полностью исключает возникновение термомостов в оконных блоках. Даже зимой температурные перепады от -50 С до + 50 С не страшны оконным блокам из дерева.
- Шумоизоляция.** Звукоизоляцию обеспечивают плотное прилегание створок и эластичный уплотнитель. Установив деревянные окна, Вы навсегда избавитесь от уличного шума.
- Не токсичны.** Даже при высоких температурах деревянные окна не выделяют токсичных веществ, сохраняя здоровье.
- Деревянные окна идеально подходят для людей с аллергией.

Маркетолог Тихомирова И.С.



**Выбирая деревянные окна производства ЖБК-1, Вы можете быть уверены в качестве и долговечности изделий.
Окна ЖБК-1 – это Ваш вклад в здоровье Вас и Вашей семьи.**

АО «Завод ЖБК-1», отдел сбыта (4722) 37-63-33.
Заказ можно оформить в интернет-магазине ЖБК-1 на сайте belbeton.ru

ВНИМАНИЕ: НОВИНКА!

Завод ЖБК-1 начал выпуск новой плиточной системы «Терраса». Бесфасочная плитка из 3 элементов – настоящий тренд в архитектуре и городском благоустройстве. Такая плиточная система уже пользуется большим спросом у клиентов завода ЖБК-1. Широкий формат материала при укладке обеспечит ровную нескользкую поверхность.

Плиточная система «Терраса» является широкоформатной, поэтому ее будет удобно использовать при мощении площадей и просторных уличных пространств. Размеры элементов: 450x150x(60,80), 150x150x(60,80), 150x225x(60,80).

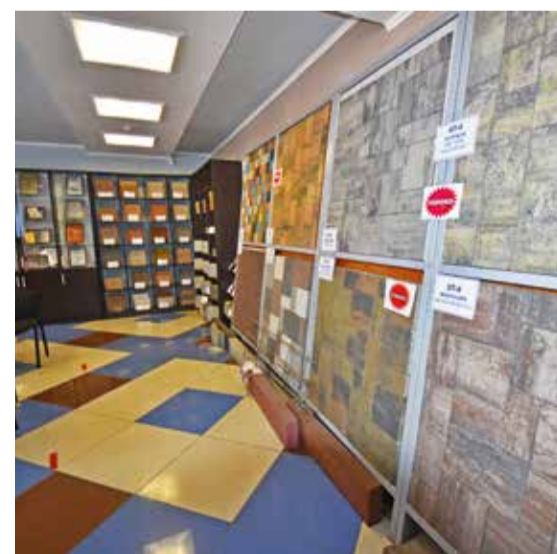
Она также может применяться для мощения тротуаров возле частных домов, паркингов, посадочных площадок общественного транспорта. На такой поверхности удобно кататься на роликах и велосипедах, комфортно гулять с детской коляской. Продвижению на рынке и популярности этого продукта способствовала введенная в 2017 году федеральная программа «Комфортная городская среда», которая предполагает создание условий для безбарьерного передвижения маломобильных групп населения.

Завод ЖБК-1 представит на рынок плитку в полной цветовой гамме. В частности, 11 стандартных расцветок, Color Mix (смешение нескольких цветов в одной плитке) – 12 цветов, а также 7 вариантов цвета «гранит» – плитка с декоративной дробеструйной обработкой поверхности (противоскользящей). Удобная форма и разнообразие палитры позволят воплотить в жизнь любые дизайнерские решения. Плиточная система соответствует требованиям государственного стандарта (ГОСТ) и прошла все испытания при ее сертификации, поэтому долгий срок эксплуатации плитки при неизменном внешнем виде гарантирован.

Отметим, что «Завод ЖБК-1» одним из первых в России начал выпускать тротуарную плитку. За 24 года продукцией предприятия благоустроено более 25 млн квадратных метров в 50 регионах страны, включая Крайний Север и Дальний Восток. Накопленный опыт позволяет Заводу ЖБК-1 гарантировать своим клиентам высокое качество продукции и доступные цены.

Главный инженер АО «Завод ЖБК-1, Новиков С.П.

АО «Завод ЖБК-1», отдел сбыта (4722) 37-63-33. Заказ можно оформить в интернет-магазине ЖБК-1 на сайте belbeton.ru



Главный редактор – Ю.А. Селиванов

Учредитель: ООО СЗ «Управляющая компания ЖБК-1»

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области.
Свидетельство ПИ № ТУ 31-00140 от 12 декабря 2012 г.

За содержание материалов ответственность несут авторы публикаций
Объем – 1 п.л. Тираж – 40 000 экз.



Адрес издателя и редакции: 308013, г. Белгород, ул. Коммунальная, 5.
Тел.: 21-51-45, 23-74.
E-mail: nashagazeta@belbeton.ru, E-mail ген. директора: zhbk-1@belbeton.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «ГАЗЕТНЫЙ ДОМ»,
308000, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, 27а

Газета выходит
два раза в месяц.
Цена свободная

В печать 4 мая 2021 г.
По графику и фактически в 14-00
Заказ № 21-02058